

Marie Frank – nye toner, nye ord, nye sange!

Man kan ikke sige Marie Frank uden at tænke på storhits som 'Sympton Of My Time' og 'Under The Water', adskillige musikpriser og den genkendelige stemme. Nu er hun tilbage. Med nye sange til - og om - livet. Om tempo. Om at leve i nuet. Og om Stenslag. Både som sangtitel ... og som en del af livet.

Hun har været fast inventar på det danske, musikalske landkort, siden hun stormede ind på hitlisterne og i danskernes bevidsthed for snart et sølvbryllup siden. Og hun er her altså endnu. Efter en periode med tavshed er hun endelig stærkt tilbage med flere dansksprogede sange.

"Jeg skulle lige støve mig selv lidt af. Livet tvang mig til at jonglere med den tungere og mere alvorlige del af 'festen', og som så mange andre har jeg haft fornemmelsen af lige at skulle møde verden rigtigt igen," fortæller sangskriveren, som udover personlige sorger og livets mere 'almindelige' stenslag, naturligvis også oplevede den ufrivillige pause i tiden, hvor alt rimede på Corona. En tid med en ro, hun nærmest skrev sig ind i før tid i sangen 'Hvem Ved' [Hvad Vej Det Går] og ordene "ska' vi ikke bare være her i dag, jeg trænger til et hvil, ingen er bagud på point, patienten er udredt og stabil ..."

"Jeg drømte bare om en pause fra stress og konstante aftaler. Om at tjekke pulsen på det sted, man er lige nu. Og om noget ro. Da vi så pludselig fik alt for meget tid og ro, tænkte jeg, at det kan jeg sgu da ikke en udgive en sang om. Men det kan jeg så nu."

Som på sit seneste album [Kontinua, 2015] er de musikalske fortællinger på dansk. En naturlig konsekvens af ikke længere at rejse verden rundt med musikken i lommen, som hun gjorde, inden voksenlivet med børn bankede på.

"Det har været udfordrende at synge på dansk. Vokalerne ligger simpelthen et andet sted i halsen, og jeg lyder anderledes, men det giver meget mening for mig at prøve kræfter med det danske."

De nye ord og toner udgives drypvist over de kommende måneder og følges op af en EP i maj. Marie Frank med band, nye sange og de gamle hits i baglommen rammer landets spillesteder i 2023.

OM MARIE FRANK

Født i '73 i Viborg

Har vundet prisen som Årets danske sangerinde, Årets nye danske navn, Årets danske popudgivelse, Årets danske dance-udgivelse.

Har udgivet seks soloalbums og et hav af singler